



Technický rider

VOICES 2020

Revize rideru: 29.4.2020

Úvod

Tento dokument obsahuje technické požadavky skupiny VOICES na zvukovou a světelnou techniku a další, s tím spojené parametry akce.

V případě, že není možné tyto požadavky splnit, kontaktujte prosím naši manažerku a společně vymyslíme vhodné řešení. V případě dotazů ohledně techniky samotné pak kontaktujte přímo zvukaře kapely.

Kontakty

Manažerka:	Veronika Valdová CZ, EN	+420 608 923 960	veve.badji@seznam.cz
Zvukař kapely:	Vojtěch Panenka CZ, EN	+420 773 175 561	vojtech.panenka@gmail.com

Obecné požadavky

Pódium

Pro naše vystoupení je vhodné pódium o velikosti minimálně 6 x 3 m, vysoké alespoň 1 m. V případě, že je pódium atypických rozměrů (např. hudební klub), kontaktujte prosím naši manažerku, která pódium buď odsouhlasí nebo vymyslí vhodné alternativní řešení.

Elektřina

Prosíme o poskytnutí **jednoho přívodu 230 V/16 A přímo na pódiu** tak, jak je to zakresleno ve stageplotu. Tento přívod **MUSÍ být samostatně jištěný** a zcela **oddělený od světelných rozvodů**.

Během celé zvukové zkoušky i koncertu prosíme o přítomnost alespoň jednoho místního technika znalého místních elektrických rozvodů a schopného řešit případné problémy. Dále potřebujeme **jeden přívod 230 V/10 A v FOH**.



Sound

S VOICES přijede **vlastní zvukař**, veškeré dotazy ohledně zvukové techniky směřujte prosím na něho (Vojtěch Panenka, +420 773 175 561).

PA systém

Až na výjimky s sebou kapela nevozí vlastní PA systém.

Prosíme proto o **zajištění vhodného PA systému**, odpovídajícího danému prostoru. Preferujeme systémy značek L'Acoustics, D&B audiotechnik, EAW, Nexo, JBL, KV2.

Vhodný zvukový systém by měl zaručit rovnoměrné pokrytí celého publika nezkresleným a frekvenčně vyrovnaným zvukem. Naše koncerty nejsou nijak extrémně hlasité, o to důležitější však je pokrytí koncertního prostoru.

S kapelou přijede jako zvukař zkušený systémový inženýr – proto, je-li to možné, prosíme o včasnou konzultaci zvoleného zvukového systému s naším zvukařem.

Pokud jsou od sebe obě strany PA systému značně vzdálené, prosíme o vhodné dokrytí prostoru před pódiem pomocí frontfillů, stejně tak pokud je prostor dlouhý, prosíme o vhodné dokrytí pomocí dalších zpožděných systémů.

Pokud z nějakého důvodu není možné zajistit místní zvukovou aparaturu, umíme zajistit dodání zvukového systému jakéhokoli rozměru od klubu až po arénu – tento požadavek však není běžný, není součástí honoráře a je NUTNÉ jej včas konzultovat s naší manažerkou.

Stage

Kapela VOICES jezdí s vlastními mikrofony, ostatní vybavení je však třeba dodat.

Pořadatele prosíme o zajištění:

- **1 ks mikrofón SM58**
- **6 ks mikrofonních stativů s držákem na zpěvový mikrofón**
- **14 ks 10 m mikrofonních xlr kabelů**
- **2 ks DI box včetně jack-jack kabelu**
- **2 ks pes 230 V**
- **3 ks odposlechů na 3 oddělených cestách**



FOH

Kapela VOICES zpravidla nejedí s vlastním mixážním pultem, prosíme proto o **dodání profesionálního digitálního mixážního pultu** - alespoň 16 mikrofonních vstupů.

Pokud z nějakého důvodu není možné zajistit vhodný mixážní pult, umíme si zajistit mixážní pult vlastní – tento požadavek však není běžný a je NUTNÉ jej včas konzultovat s naší manažerkou.

Zvuková režie se musí nacházet v sále, v úrovni publika a ideálně v ose PA systému. Neakceptovatelné je umístění v oddělené zvukové kabině nebo pod balkónem – z těchto míst není náš zvukař schopen vykonávat kvalitně svou práci.

Pokud si to charakter akce vyžádá, je možné najít vhodný kompromis – v tomto případě prosím kontaktujte zvukaře kapely.

Lights

S VOICES nepřijede vlastní osvětlovač, prosíme o plošné nasvícení pódia divadelním způsobem. Kreativní pojetí světelné scény uvítáme, ale nevyžadujeme.

Kapela při vystoupení často komunikuje s publikem, proto je vhodné i jemné nasvícení publika.

Backline

Kapela VOICES nevyžaduje žádný backline, vše máme své.

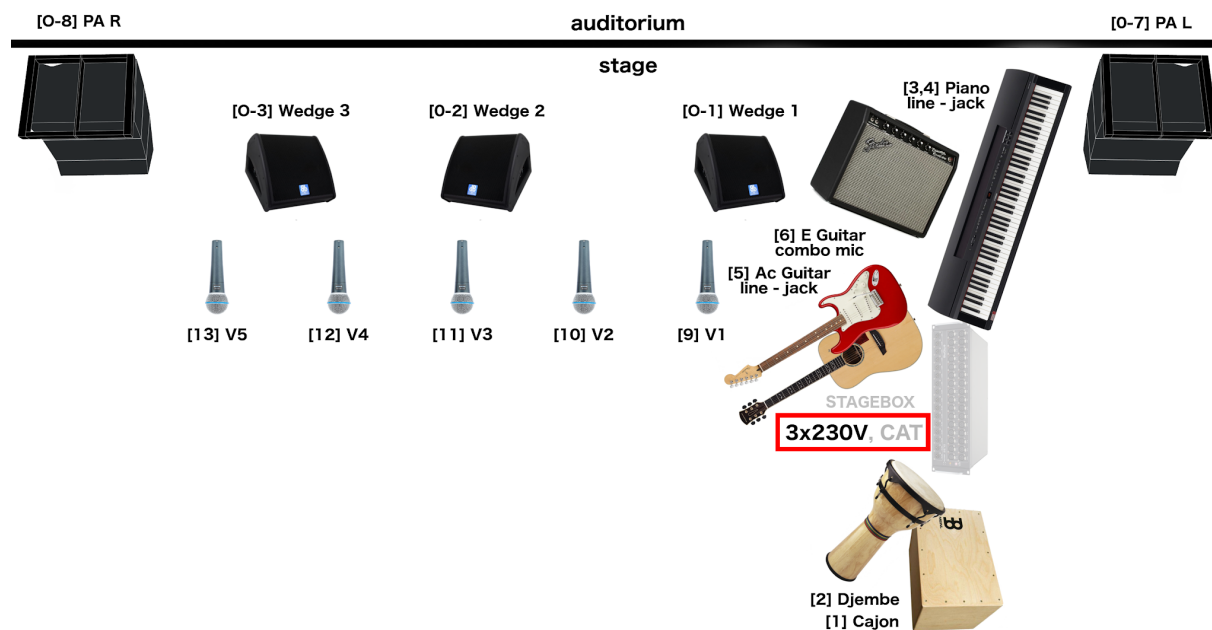
Backstage

Požadavky na vybavení šaten se liší dle charakteru akce, veškeré podrobnosti je třeba zkonzultovat s naší manažerkou.



Stageplot

Stageplot - VOICES 2020



Sound engineer: Vojtěch Panenka +420 773 175 561
www.voices.cz

Stageplot revision: 29.4.2020